

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ СПАСАТЕЛЕЙ»

Рассмотрено и одобрено на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08 2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 227-09 от «28» 08 2024г.

Директор Санкт-Петербургского
Пожарно-спасательного колледжа
С.В. Шарапов



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Фотостудия – ПСК «Кадр»**

Срок освоения: *1 год*
Возраст обучающихся: *15-22 года*

Разработчик:
Булгаков Ильяс Эдемович,
педагог дополнительного образования;
методист:
Какунина Галина Владимировна

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Фотостудия – ПСК «Кадр» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями) и иными действующими нормативно-правовыми актами, документами, регулирующими реализацию дополнительных общеразвивающих программ.

Дополнительная общеразвивающая программа «Фотостудия – ПСК «Кадр» художественной направленности, реализуемая с целью удовлетворения индивидуальных потребностей и интересов граждан в получении необходимых теоретических и практических навыков в области фотожурналистики.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с обучающимися. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия.

Необходимо одновременно помогать обучающимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе объединения «Введение в фотожурналистику». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

В результате работы по выпуску электронной версии газетного материала, обучения фотоделу возрастает мотивация обучающихся к обучению. Подростки совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают первый журналистский опыт, изучают работу фототехники.

Эта работа способствует сплоченности обучающихся, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в творческом коллективе, повышению уровня технической грамотности.

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся образовательного учреждения в возрасте от 15-22 лет, проявляющих интерес к журналистике и фотографии.

Актуальность программы

Программа рассматривает главный постулат Концепции модернизации образования – образование должно быть эффективным, качественным, доступным. В этом, главное предназначение образовательной организации – развитие крепкой духовной личности.

Суть педагогической деятельности по развитию студенческого самоуправления заключается в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся проявляют творческие способности, ответственность, самостоятельность. Осваиваемые навыки фотографии имеют творческую

направленность, нацеленную на развитие творческих, коммуникативных, эстетических, технических качеств и общего духовного развития.

Уровень освоения – общекультурный.

Объем и срок освоения

Дополнительная общеразвивающая программа «Фотостудия – ПСК «Кадр»» рассчитана на 216 часов на 1 год обучения. Режим занятий: 2 раза в неделю по 3 часа.

Цель

Формирование у обучающихся знаний, умений и навыков по основам фотографии и журналистики, приобретения теоретических основ и практических навыков

Задачи

Обучающие:

- ✓ сформировать знания и умения по основам фотографирования;
- ✓ способствовать приобретению обучающимися навыков, необходимых для выполнения определённой работы;
- ✓ способствовать повышению интереса к учебе через самостоятельную исследовательскую работу;
- ✓ способствовать совершенствованию и развитию навыков литературного творчества;
- ✓ способствовать повышению грамотности.

Развивающие:

- ✓ способствовать повышению коммуникативных способностей обучающихся;
- ✓ способствовать развитию и реализации творческих способностей обучающихся через журналистскую деятельность;
- ✓ способствовать развитию визуального восприятия.

Воспитательные:

- ✓ способствовать сплочению обучающихся в единый коллектив для плодотворной работы;
- ✓ способствовать воспитанию информационной культуры;
- ✓ способствовать воспитанию деловых качеств и активной жизненной позиции;
- ✓ способствовать воспитанию социально-активной личности, готовой к творческой деятельности.

Планируемые результаты освоения

В ходе освоения программы обучающиеся должны достичь следующих результатов:

Предметные:

- ознакомятся с практическими приемами работы с источниками естественного и искусственного освещения;
- получают представление основ жанров текста, редактирования, макетирования, порядка взятия интервью и видов интервью;
- ознакомятся с программами редактирования фотоснимков на компьютере,

- ознакомятся с правилами построения устного и письменного сообщения;
- освоят практику работы в различных жанрах публицистического стиля;
- получат представление о самостоятельной подготовке и публикации материалов в СМИ и масс-медиа источниках;
- освоят практику получения резких снимков без грубых композиционных ошибок;
- научатся разбираться в фотоаппаратуре и фотообъективах;
- познакомятся с нормативно-правовой базой по фотосъёмке и журналистике.

Метапредметные:

- получают возможность перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- получают практические умения донести своё видение объекта съёмки таким образом, чтобы те, которые просматривали иллюстративный материал смогли увидеть весь объём снимаемого объекта;
- научатся владеть фототехникой различного производителя;
- получать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Личностные:

- научатся работать самостоятельно или в составе команды;
- научатся анализировать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы;
- получают опыт взаимодействия во время процесса съёмки, научатся договариваться с коллегами для поиска лучшего ракурса.
- научатся строить логически и грамматически правильные предложения, умело коммуницировать с респондентом;
- освоят практику общения с отдельным человеком и аудиторией;
- овладеет навыками использования съёмочной техники и фотооборудования.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения: очная.

Форма организации деятельности – групповая.

Особенности реализации программы

состоит в том, что она опирается на повторение, обобщение и систематизацию знаний по:

- литературному редактированию;
- культуре речи;
- расширяет сведения по лексике и грамматике;
- принципам и правилам работы с фототехникой и фотоаппаратурой;
- правилам фотосъёмки, построение композиции, экспонометрии;

Занятия в объединении учат правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, способствуют развитию творческих способностей, интереса к литературному творчеству.

Содержание программы включает в себя теоретическую и практическую часть. В теоретической части рассматриваются вопросы журналистики, компьютерные технологии, исследовательскую деятельность, правила взятия интервью, макетирование. В практической части занимающиеся отрабатывают полученные на теоретических занятиях навыки. В занятиях с обучающимися данной возрастной категории целесообразно акцентировать внимание на работу с ЭВМ и развитием коммуникативных навыков (например, при работе с респондентами).

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками фотожурналистики. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам фотожурналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Основными формами, способствующими развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров фотожурналистики, ролевые игры и др.

Условия набора

В творческое объединение принимаются все желающие.

Условия формирования групп

Наполняемость группы – 15 человек.

Формы организации и проведения занятий

Определяющей формой организации образовательного процесса по данной программе является групповая и индивидуальная работа, в т.ч. направленная на практическую отработку полученных теоретических знаний. Выезды на мероприятия различного уровня, интервью у организаторов, описательная деятельность случившегося, творческие задания, фотосъемка мероприятия и др.

Материально-техническое оснащение программы

Для проведения занятий, в учреждении используется учебная аудитория. Также используется для проведения занятий следующее оборудование и инвентарь: писчая бумага, канцелярия, ЭВМ, диктофоны или устройства, имеющие такую функцию, микрофон-петличка, видеокамера или устройство, имеющее аналогичную функцию, справочная и специализированная литература, фототехника и фотоаппаратура, устройства записи, специализированное программное обеспечение, медиапроектор, принтер цветной типа МФУ, цифровая зеркальная камера, объективы фотографические, трипод.

Кадровое обеспечение: обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ 111 ч.					
1.	Вводное занятие. правила техники безопасности. Инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с целями курса	3	3		опрос
	История фотожурналистики. Возникновение газет. Печатные издания и их роль. Современная фотография	3	3		-
	Органолептика фототехники и правила работы с ЦЗК\БЗК\ПЗК	9	3	6	опрос
	Фотообъективы: типы, устройство, характеристики, назначение	9	9		опрос
	Текст. Тема и идея текста. Правила построения и структура текста. Редактирование текста	12	6	6	задание
	Интервью. Что значит взять интервью? Интервьюирование и обработка результатов.	12	3	9	задание
	Экспонетрия. Выдержка, Диафрагма, ISO. Правило компенсирования	6	3	3	задание
	Фотожанры. Портретная съёмка. Пейзажная съёмка. Репортажная съёмка. Макросъёмка.	24	12	12	задание
	Обработка информации. Правила обработки информации	9	3	6	задание
	Перспектива и композиция. основные структурные элементы композиции. Правило третей, золотое сечение	9	3	6	опрос
	Правовая база Российской журналистики и фотографии. Профессиональные качества и этика фотожурналиста	3	3		опрос
		Полезное программное обеспечение для работы фотожурналиста: обзор бесплатного и проприетарного ПО	12	3	9
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ 81 ч.					
2.	Освоение программы Microsoft Publisher Создание буклетов и бюллетеней	15		15	осмотр и оценка
	Освоение программы GIMP Ретушь и изменение яркости\контрастности	12		12	осмотр и оценка
	Освоение программы Autopana Giga Создание панорамных фото	12		12	осмотр и оценка
	Фотожурналистика	3		3	осмотр и оценка

	практической жизни отделений ОУ				
	Интервью друг у друга	9		9	деловая игра
	Тренинг на коммуникативные навыки	6		6	деловая игра
	Интервьюирование обучающихся и анализ собранных данных	12		12	осмотр и оценка
	Отработка навыков по съёмке в усложнённых и полевых условиях	12		12	
КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ ИСПЫТАНИЯ 24 ч.					
3.	Создание электронного буклета «Ты в хорошей компании!»	12	3	9	Публикация в электронных источниках, печать буклета
	Организация и проведение фотовыставки «Фотосушка»	12		12	организация и проведение фотовыставки
	ИТОГО:	216	57	159	